

דרך הפנקס

1. **ספר אחד, לפי הסדר.** כותבים בשעת הלימוד, עמוד אחר עמוד: מה שמחדשים ומה ששומעים. אין תולשים דף; מוחקים בקו אחד.
2. **כל רשימה נפתחת בשורה אחת:** תאריך · מקום · מקור (מדעתי, או שמעתי מ־ ושם האומר). לעולם לא לערב שמועה בחידוש עצמי.
3. **המקום נכתב גם בשוליים החיצוניים,** כדי למצוא את הרשימה כשמחפשים.
4. **הסימנים הם הסימנים המקובלים** (בעמוד הבא). רשימות קצרות: די בהערה אחת על דף. כל רשימה נחתמת ב"העולה": המסקנא בשורה אחת.
5. **לציין על מה הסברא נשענת:** גמרא או ראשון. ואם אין עדיין, כותבים צ"ע.
6. **הפניה:** בהמשך או בענין קרוב, כותבים ← עמ' ברשימה הישנה ו־ → עמ' בחדשה. הוספות שלאחר זמן בשוליים, כהגה"ה עם תאריך.
7. **מפתח לפי מקום** בסוף הפנקס: לכל מסכת, ספר או חלק שלומדים, דף מפתח משלו; כותבים דף, סימן או פסוק, ואת העמוד.
8. **חזרה בכל ראש חודש:** חוזרים על הנכתב, מעתיקים כל צ"ע פתוח לדף החזרה, ומסמנים: עודנו צ"ע · נתיישב · הונח. וכשהפנקס מתמלא, מעבירים את מה שנשאר פתוח לכרך הבא.
9. **רושמים מה נעשה מן הרשימה:** חבורה, שיעור, העתקה נקייה, הראיתי לרבי.

הסימנים

קושיא	קשה / ק"ל
תירוף	וי"ל
סברא דידי (ולכאורה: בדרך אפשר)	נ"ל / ולכאורה
נשאר בצריך עיון: עובר לדף החזרה	צ"ע
צריך ביאור	וצ"ב
שמועה: לכתוב את שם האומר	שמעתי מ' / בשם
הפניה: ← עמ' או → עמ'	ע"י לעיל / לקמן
הוספה שלאחר זמן: בשוליים, עם תאריך	הגה"ה
המסקנא בשורה אחת: חותמת את הרשימה	העולה

צורת הרשימה

[מקום]	[תאריך] · [מקום] · [מדעתי / שמעתי מ' ____]
הגה"ה [תאריך] ...	קשה ... ויש לומר ... ונ"ל ... (מקור: ...)
	... וצ"ע. ע"י לקמן ← עמ' ____
	העולה: ____